

Acord

Data de l'acord: 03 de desembre de 2024

Òrgan: Junta de Govern

Unitat: GESTIÓ ADMINISTRATIVA DELS CENTRES EDUCATIUS

Ref: NRB/mcp

Expedient: 8004330008-2024-0024205

Aprovar la convocatòria del “XIX Concurs de Música de Cambra Higiní Anglès”, organitzada per l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus i autoritzar la despesa dels premis.

De conformitat amb la proposta de Gestió administrativa dels Centres Educatius, la Junta de Govern per unanimitat acorda el següent:

Fets

1. Anualment s'aprova l'activitat “Concurs de Música de Cambra Higiní Anglès”, organitzat per l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus.
2. La seu del concurs és l'edifici de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus, a l'Auditori Higiní Anglès (C. Llovera, 15 de Reus – Palau Bofarull).
3. El pla de Mandat de la Diputació 2023-2027 inclou l'Eix 2 – Model socioeconòmic, Línia Estratègica 04 – Cultura transformadora. En aquest sentit, i dins la línia esmentada, per a l'exercici 2024 es troba definit com a objectiu anual la realització del Concurs de Música Higiní Anglès. En el mateix exercici s'ha realitzat la divuitena edició del Concurs amb l'aprovació de la corresponent convocatòria ordinària.

Està previst que per a l'exercici 2025 s'aprovi com a objectiu anual la realització de la dinovena edició del Concurs Musical Higiní Anglès i en aquest sentit es defineix la present convocatòria amb tramitació anticipada. Aquesta convocatòria compleix amb els objectius de Desenvolupament Sostenible, en concret els números 4 sobre desigualtats.

4. En la XIX edició del Concurs aquesta convocatòria es tramita anticipadament pels motius següents:

a) Necessitat d'oferir als participants un termini més ampli de presentació de sol·licituds i de preparació de les peces musicals per presentar-les al concurs. Aquest fet es tradueix en un augment qualitatiu de l'actuació atès que es tracta de premis en què es valora la qualitat de les peces interpretades i que l'objecte del concurs és el reconeixement de les millors formacions instrumentals de cambra de cadascuna de les categories i d'aquesta manera s'impulsa la millora de la qualitat dins l'ensenyament musical en el nostre país i al mateix temps amb participants d'arreu de l'Estat Espanyol.

b) Conveniència de donar publicitat i difondre aquest concurs en un termini més extens, ja que aquesta es realitza arreu del territori espanyol i amb diferents institucions.

Pel que fa al crèdit pressupostari:

La tramitació anticipada de la convocatòria està regulada a l'article 56 del Reial decret 887 /2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. En aquest sentit:

"S'ha previst l'aplicació pressupostària 2025 8132 324 48100 amb una consignació pressupostària per una quantia global màxima de 4.800 € que té caràcter estimat. La concessió dels premis està condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

Els premis que s'atorgaran en aquesta convocatòria com a màxim, seran els següents i a càrrec de l'aplicació pressupostària mencionada anteriorment:

Quantia individualitzada dels premis*

La quantia total dels premis és de 4.800 €, distribuïts de la següent manera:

Categoria Infantil:

Primer premi 250 € Segon premi 150 €

Categoria Juvenil:

Primer premi 400 € Segon premi 250 €

Categoria Jove:

Primer premi 800 € Segon premi 650 €

Categoria Superior:

Primer premi 1400 €

També s'inclou un concert remunerat a l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus.

Segon premi 900 €

*S'aplicaran els descomptes d'IRPF, a cada guanyador del premi, segons la normativa vigent.

Fonaments de dret

1. Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions
2. Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
3. Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.
4. Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.
5. Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

6. Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local.
7. Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovada pel Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril.
8. Reial decret legislatiu 2/2004, Text refós de la llei reguladora de les hisendes locals.
9. Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals aprovat pel Decret 1799/1995, de 13 de juny.
10. Bases d'execució del Pressupost de la Diputació de Tarragona.
- 11 Bases Generals de Subvencions de la Diputació de Tarragona i dels seus Organismes Autònoms.
12. Norma reguladora núm. 11 del preu públic per la realització d'activitats educatives (complementàries i extraescolars) de les Escoles i Conservatoris de Música i de les Escoles d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona aprovades pel Ple de la Diputació de Tarragona en sessió de 25 d'octubre de 2024.

En conseqüència, S'ACORDA:

Primer. Aprovar la Convocatòria, amb tramitació anticipada, del procediment administratiu per a la concessió dels premis "XIX Concurs de Música de Cambra Higiní Anglès", organitzat per l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona a Reus, programat per als dies 10 i 11 de maig de 2025.

La concessió dels premis "XIX Concurs de Música de Cambra Higiní Anglès", organitzat per l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona a Reus es regeix per les disposicions que s'inclouen en l'acord de convocatòria, atesa la seva especificitat i singularitat.

a) Objecte i finalitat de la concessió dels premis

L'objecte d'aquesta convocatòria és regular el procediment de concessió, en règim de concurrència competitiva, dels premis del "XIX Concurs de Música de Cambra Higiní Anglès", que tenen com a finalitat fomentar la interpretació de la música de cambra, atorgant el reconeixement a les millors interpretacions de cadascuna de les quatre categories establertes.

El pla de Mandat de la Diputació 2023-2027 inclou l'Eix 2 – Model socioeconòmic, Línia Estratègica 04 – Cultura transformadora. Està previst que dins aquesta línia i per a l'exercici 2025 s'aprovi com a objectiu anual la realització de la dinovena edició del Concurs Musical Higiní Anglès i en aquest sentit es defineix la present convocatòria amb tramitació anticipada.

El pla estratègic de subvencions per al mandat 2023-2027 també preveu la realització del Concurs Musical Higiní Anglès.

La dinovena edició es convoca per als dies 10 i 11 de maig de 2025.

La seu del concurs és l'edifici de l'Escola i Conservatori de la Diputació a Reus, situat al carrer Llovera de Reus. Les audicions es fan a l'Auditori "Higini Anglès" i es disposarà d'aules de preparació pels grups participants. La interpretació dels diferents grups serà oberta al públic en general i l'entrada serà gratuïta, fins a completar l'aforament.

La Diputació de Tarragona es reserva tots els drets de difusió, enregistrament i emissió de l'esmentat concurs.

La seva finalitat és el reconeixement de les millors formacions instrumentals de cambra, de cadascuna de les categories, i d'aquesta manera impulsar la millora de la qualitat dins l'ensenyament musical en el nostre país i al mateix temps amb participants d'arreu de l'Estat espanyol.

b) Principis informadors del procediment de concessió

El procediment per a la concessió dels premis objecte de regulació en aquesta convocatòria es regeix pels principis de publicitat, transparència, lliure concurrència, objectivitat, igualtat i no-discriminació, eficàcia i eficiència.

c) Requisits dels participants per obtenir el premi (requisits generals particulars i forma d'acreditar-los).

Poden participar en el concurs les formacions instrumentals de cambra des de duet fins a octet. No es podran presentar parts doblades en cap de les categories. Per a duets amb piano s'entén el pianista com a participant i no com a acompanyant. Les obres presentades a la fase eliminatòria i a la final no podran ser les mateixes. No s'acceptaran canvis en el programa proposat en la sol·licitud d'inscripció, un cop finalitzat el termini d'inscripció.

No es podrà participar en més d'una categoria i la formació guanyadora del primer premi de cada categoria no podrà participar en la mateixa categoria en edicions posteriors.

Per tal de dur a terme cada categoria el mínim de participació haurà de ser de dos grups. Si hi ha un sol grup inscrit en qualsevol categoria aquesta, no es podrà dur a terme. Si es produeix aquest supòsit es podrà retornar l'import del preu públic abonat per la inscripció al Concurs.

S'entendrà la qualitat com un valor de referència en la valoració global de les obres.

El concurs s'estructura en 4 categories segons l'edat. La inclusió a les diferents categories es determina per l'edat que els participants tingueren a 31 de desembre de 2024.

- Categoria Infantil: L'edat màxima dels components serà d'11 anys.
- Categoria Juvenil: L'edat màxima dels components serà de 15 anys.
- Categoria Jove: L'edat màxima dels components serà de 18 anys.
- Categoria Superior: L'edat màxima dels components serà de 23 anys.

Les persones beneficiàries han de complir els requisits generals que estableix l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i la base setena de les Bases generals de subvencions de la Diputació de Tarragona.

Per ser beneficiaris dels premis del Concurs no es podrà ser deutor per cap concepte de la Diputació de Tarragona.

El requisit d'estar al corrent del compliment o exempts de les obligacions amb la Hisenda Pública i la Seguretat Social s'ha d'acreditar mitjançant la presentació de la declaració responsable corresponent que es troba al formulari de sol·licitud.

Tanmateix, l'Àrea Intervenció comprovarà, pel procediment intern establert per l'Àrea Tresoreria, que el beneficiari no sigui deutor per resolució de procedència de reintegrament.

En tot cas, en qualsevol moment del procediment la Diputació de Tarragona pot requerir al/la sol·licitant que aporti la documentació acreditativa necessària de les dades declarades.

d) Desenvolupament del concurs

Els aspirants s'hauran d'acreditar mitjançant el document identificatiu DNI o NIE abans que tinguin lloc les actuacions.

Les actuacions, segons les categories, es realitzaran seguint les següents normes:

Categoria Infantil: Prova única, amb una durada màxima de 5 minuts. La prova consistirà a interpretar, com a mínim, una obra o moviment de lliure elecció.

Categoria Juvenil: Prova única, d'una durada entre 5 i 10 minuts. La prova consistirà a interpretar, com a mínim, una obra o moviment de lliure elecció.
No s'admetran reduccions de concerts per a orquestra i solista.

Categoria Jove: Prova eliminatòria: interpretació, com a mínim, d'una obra o moviment d'una durada entre 5 i 10 minuts.
Prova final: interpretació, com a mínim, d'una obra o moviment d'una durada conjunta entre 5 i 10 minuts.

Les obres presentades a la prova eliminatòria i a la prova final hauran de ser d'estils diferents.
No s'admetran reduccions de concerts per a orquestra i solista en cap de les proves.

Categoria Superior: Prova eliminatòria: interpretació, com a mínim, d'una obra o moviment d'una durada conjunta entre 10 i 15 minuts.
Prova final: interpretació, com a mínim, d'una obra o moviment d'una durada conjunta entre 15 i 20 minuts.

Les obres presentades a la prova eliminatòria i a la prova final hauran de ser d'estils diferents.
No s'admetran reduccions de concerts per a orquestra i solista en cap de les proves. Les actuacions que no s'ajustin als minuts indicats a les bases seran desqualificades.

e) Expressió de la subjecció de la convocatòria al règim de concessió de concurrència competitiva.

Règim de la convocatòria: concurrència competitiva

La competència per a l'aprovació de les convocatòries anuals dels procediments de concessió de subvencions, ajuts, premis i beques en règim de concurrència competitiva correspon a la presidenta de la Diputació de Tarragona, qui l'ha delegada en la Junta de Govern (d'acord amb el vigent règim de delegacions).

f) Forma, preu públic per la inscripció, canals de presentació i termini de presentació de sol·licituds de participació.

f.1) Forma

Cada participant ha d'emplenar individualment la sol·licitud d'inscripció al concurs i annexar-hi la documentació que s'especifica en aquesta convocatòria. El formulari normalitzat de sol·licitud es pot trobar al tràmit específic de la Seu Electrònica de la Diputació de Tarragona.

Els documents annexos que s'han d'incorporar a la sol·licitud (mitjançant la Seu Electrònica), seran els següents:

- Fotocòpia simple del DNI/NIE del/la participant en el concurs.
- En el cas que el/la participant sigui menor d'edat, serà necessari que la persona que el representi acrediti la representació per qualsevol mitjà vàlid en dret per a la presentació de sol·licituds.

La documentació que acredita degudament la condició de representació del menor pot ser fotocòpia simple d'algun dels següents documents:

- Llibre de família
- Certificació del Registre Civil
- Resolució judicial

A banda d'aquesta documentació, els/les participants, abans de finalitzar el termini d'inscripció al concurs, han d'enviar les partitures que tocarà cada grup, escanejades, a la següent adreça de correu electrònic: **concurshiginiangles@diputaciodelatarragona.cat**

La no presentació dins de termini d'inscripció al concurs, suposa la inadmissió de la sol·licitud d'inscripció.

El pagament dels preus públics d'inscripció es pot efectuar pels mitjans següents:

- Mitjançant ingrés per transferència bancària al compte de la Diputació de Tarragona (ES16 0182-5634-1902-0151-6355 del BBVA) , sigui quin sigui el mitjà escollit per a la presentació de la sol·licitud de participació (cal adjuntar justificant de pagament).
- Si es realitza el tràmit electrònicament, mitjançant pagament en línia amb targeta bancària.

O per qualsevol altre mitjà establert a les Ordenances Fiscals de la Diputació de Tarragona.

f.2) Preu públic

La Norma reguladora núm.11 del preu públic per la realització d'activitats educatives (complementàries i extraescolars) de les Escoles i Conservatoris de Música i de les Escoles d' Art i Disseny de la Diputació de Tarragona, aprovades pel Ple de la Diputació de Tarragona en sessió de 25 d'octubre de 2024, estableix el preu públic d'inscripció al concurs i els supòsits de devolució, de cada participant amb els següents imports:

- Categoria infantil 6 €
- Categoria Juvenil 10 €
- Categoria Jove 14 €
- Categoria Superior 17 €

f.3) Canals de presentació

La sol·licitud es podrà presentar pels següents canals:

a. Per mitjans electrònics a través de la Seu Electrònica de la Diputació, les 24 hores del dia:
<https://seuelectronica.dipta.cat/>

b. Presencialment a les Oficines d'Assistència en Matèria de Registre habilitades per la Diputació de Tarragona, preferiblement, amb cita prèvia concertada a través del telèfon 977296617 (Tarragona) o 977448662 (Tortosa), o a través de l'aplicació de cita prèvia de la Diputació (https://citaprevia.ubintia.com/dipta/?idioma=es_ES#nbb), en horari de 9 a 14 hores.

c. O per qualsevol de les altres vies que preveu l'article 16.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

No s'acceptarà la participació en el concurs d'aquelles agrupacions que no tinguin formalitzada la inscripció al concurs de tots els membres que la integren, per algun dels canals que s'indica en aquesta convocatòria.

f.4) Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació d'inscripcions al Concurs s'inicia a partir del 15 de gener de 2025 i fins el 28 de febrer de 2025.

g) Comprovació dels requisits, publicació de la informació de l'actuació i criteris objectius de valoració per a la concessió dels premis.

g.1) Comprovació dels requisits

La valoració de les sol·licituds d'inscripció al Concurs de Música de Cambra "Higini Anglès" la realitzarà un equip de treball del centre organitzador del concurs (Escola i Conservatori de Música a Reus de la Diputació de Tarragona).

Aquest equip valorarà les inscripcions i la directora del centre organitzador emetrà un informe justificatiu dels grups admesos i dels exclosos que no compleixin les condicions de la convocatòria i el traslladarà al diputat delegat de centres d'ensenyaments artístics, per tal que emeti la resolució que escaigui.

g.2) Publicació de la informació de l'actuació

Per a la concreció del dia, els horaris i l'ordre d'actuació dels grups admesos se celebrarà un sorteig a l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus en presència de dos membres del Jurat, pertanyents al centre (Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus).

La directora del centre organitzador emetrà un informe amb els resultats de la realització de l'esmentat sorteig i el traslladarà al diputat delegat de Centres d'Ensenyaments Artístics, perquè emeti la resolució que escaigui.

A partir del moment en què es publiqui la resolució amb els horaris, dies i l'ordre d'actuació no se n'admetrà cap canvi.

g.3) Criteris objectius de valoració per a la concessió dels premis

El diputat delegat de Centres d'Ensenyaments Artístics nomena un Jurat que avalua i puntua les proves.

El Jurat estarà format per:

- President/a Honorífic, que serà el diputat delegat de Centres d'Ensenyaments Artístics.
- President/a Executiu/va que serà el/la directora del Centre.
- 4 Vocals, que seran 1 professor/a del Centre i 3 professionals externs procedents de diferents àmbits del món musical, tots ells nomenats per la Diputació de Tarragona, a proposta del Centre.
- Secretari/ària, que serà el Secretari/ària acadèmic/a de l'ECM Reus

La resolució emesa per l'òrgan competent en la qual s'estableixen els participants admesos i exclosos, els horaris, dies i l'ordre d'actuació (establerts per sorteig), així com el nomenament del Jurat del concurs, es publicarà al tauler electrònic de la Diputació de Tarragona i a la web de l'Escola i Conservatori de Música a Reus de la Diputació de Tarragona.

Finalitzat el concurs, el jurat presentarà l'acta amb les formacions guanyadores i els corresponents premis de les diferents categories al diputat delegat de Centres d'Ensenyaments Artístics per a la seva resolució. El jurat, si ho estima oportú, podrà declarar desert qualsevol premi.

La concessió dels premis és el reconeixement de les millors formacions instrumentals de cambra en cadascuna de les categories.

h) Quantia individualitzada dels premis*

La quantia total dels premis és de 4.800 €, distribuïts de la següent manera:

Categoria Infantil:

Primer premi 250 € Segon premi 150 €

Categoria Juvenil:

Primer premi 400 € Segon premi 250 €

Categoria Jove:

Primer premi 800 € Segon premi 650 €

Categoria Superior:

Primer premi 1400 €

També s'inclou un concert remunerat a l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus.

Segon premi 900 €

*S'aplicaran els descomptes d'IRPF, a cada guanyador del premi, segons la normativa vigent.

Un cop publicada la resolució de concessió dels premis al tauler electrònic de la Seu Electrònica de la Diputació de Tarragona, els guanyadors dels premis han de comunicar, de manera individual, un número de compte bancari, del qual siguin titulars o cotitulars, on volen rebre el cobrament del premi mitjançant el tràmit específic "comunicació de dades fiscals i bancàries" que es pot trobar a la Seu Electrònica de la Diputació de Tarragona mitjançant el següent enllaç:

<https://seuelectronica.dipta.cat/>

i) Crèdit pressupostari al qual s'imputa la concessió del premi i quantia total màxima del premi

El pressupost de l'Àrea de Promoció Social i Cultural, per l'exercici 2025, té prevista la consignació pressupostària per una quantia global màxima de 4.800 € a l'aplicació pressupostària 2025.8132.324.48100 "Premis concurs de música de cambra Higiní Anglès", per a la concessió dels premis del "XIX Concurs Higiní Anglès".

La quantia total màxima de 4.800 € dels premis té caràcter estimat i queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de resolució de la concessió.

j) Òrgans competents per l'ordenació, instrucció i resolució del procediment de concessió del premi

Òrgan competent per a la instrucció del procediment de concessió dels premis: Àrea de Promoció Social i Cultural - Gestió Administrativa dels Centres Educatius.

Òrgan competent per a la resolució del procediment de concessió dels premis: diputat delegat de Centres d'Ensenyaments Artístics.

k) Terminis de resolució i notificació

Termini màxim per resoldre i notificar la resolució del procediment de concessió dels premis: sis mesos des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

l) Mitjà de notificació o publicació

La resolució de concessió dels premis del XIX Concurs Higiní Anglès es publicarà a la web de l'ECM Reus <https://www.dipta.cat/cmreus/> i a la Seu Electrònica de la Diputació de Tarragona <https://seuelectronica.dipta.cat/inici>.

Aquesta publicació substituirà la notificació individualitzada i tindrà els mateixos efectes.

m) Indicació de si la resolució de concessió del premi posa fi a la via administrativa i, en cas contrari, l'òrgan davant del qual interposar els recursos que escaiguin i els terminis per interposar-los

La resolució que aprova aquesta convocatòria exhaureix la via administrativa.

El règim de recursos contra la convocatòria i els actes dictats en execució de la convocatòria, que esgoten la via administrativa, és el següent:

Recurs contenciós-administratiu en el termini màxim de dos mesos des de l'endemà de la notificació, davant del Jutjat Contenciós Administratiu de Tarragona.

De manera alternativa i potestativa, recurs de reposició, en el termini màxim d'un mes des de l'endemà de la notificació, davant la presidenta de la Diputació.

n) Circumstàncies que poden donar lloc a la modificació de la resolució de la concessió

No n'hi ha.

o) Compatibilitat o incompatibilitat amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos amb la mateixa finalitat

No hi ha incompatibilitats.

p) Diari oficial en el qual s'ha publicat l'extracte de la convocatòria per conducte de la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) o per conducte del sistema de publicitat que estableix la legislació autonòmica vigent

Un extracte d'aquesta convocatòria es remet a la Base de Datos Nacional de Subvenciones, als efectes de la seva publicació en el Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones i en el BOP Tarragona.

En compliment de la normativa autonòmica, es registrarà la informació que derivi d'aquesta convocatòria al Registre d'Ajuts i Subvencions de Catalunya.

Aquesta convocatòria també s'exposa al tauler d'anuncis de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona a Reus, a la web del centre <https://www.dipta.cat/cmreus/> i a la Seu Electrònica de la Diputació de Tarragona <https://seuelectronica.dipta.cat/inici>.

Segon. Autoritzar la despesa corresponent als premis derivats de la celebració del XIX Concurs de música de cambra Higiní Anglès, per import de 4.800 €, a càrrec de l'aplicació pressupostària 2025.8132.324.48100. L'autorització de la despesa i la concessió dels premis se subordina al crèdit per al 2025 que s'autoritzi en el pressupost.

Tercer. Ordenar la remissió de la informació d'aprovació de la convocatòria a la Base de Datos Nacional de Subvenciones als efectes de la seva publicació en el Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones i al Butlletí Oficial de la Província de Tarragona i ordenar la remissió de la informació al Registre d'Ajuts i Subvencions de Catalunya.

Quart. Comunicar-ho a l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Reus, a l'Àrea Intervenció i a l'Àrea Tresoreria.

Règim de recursos:

- Recurs contenciós administratiu, en el termini màxim de 2 mesos des de la notificació, davant del Jutjat Contenciós Administratiu de Tarragona.
- De manera alternativa i potestativa, recurs de reposició, en el termini màxim d'un mes a comptar des de la notificació, davant de la Presidència de la Diputació.